

العنوان:	الأسلوب المعاصر لتدريس الفقه الإسلامي في الجامعات
المصدر:	بحوث المؤتمر العربي الأول - الجامعات العربية التحديات والآفاق المستقبلية
الناشر:	المنظمة العربية للتنمية الإدارية
المؤلف الرئيسي:	السوسوه، عبدالمجيد محمد اسماعيل
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	2007
مكان انعقاد المؤتمر:	الرباط
رقم المؤتمر:	1
الهيئة المسؤولة:	المنظمة العربية للتنمية الادارية
الشهر:	ديسمبر
الصفحات:	726 - 739
رقم MD:	38528
نوع المحتوى:	بحوث المؤتمرات
قواعد المعلومات:	EduSearch
مواضيع:	أصول الفقه، العالم العربي، التعليم العالي، الجامعات والكليات، الفقه الاسلامي، تدريس الفقه الاسلامي، العصر الحديث، طرق التدريس، الوسائل التعليمية، المناهج، التطوير التربوي، تطوير المناهج، الفقهاء المسلمون، الفقه المقارن، المذاهب الفقهية، الشريعة الاسلامية
رابط:	http://search.mandumah.com/Record/38528

الأسلوب المعاصر لتدريس الفقه الإسلامي في الجامعات

إعداد*

د. عبد المجيد محمد السوسوة

كلية الشريعة – جامعة الشارقة
دولة الإمارات المتحدة

* ورقة عمل مقدمة في المؤتمر العربي الأول بعنوان: "الجامعات العربية: التحديات والأفاق المستقبلية"، والذي انعقد في مدينة الرباط بالمملكة المغربية، خلال الفترة من 9-13 ديسمبر 2007.

إن تطوير المناهج والطرق التي يتم بها تدريس العلوم الشرعية في الجامعات يعتبر من القضايا الهامة التي يجب أن يوليها القائمون على الجامعات اهتماما كبيرا وذلك أن التحديات والقضايا التي تواجه أمتنا كثيرة وتتصاعد كل يوم مما يوجب أن تكون الدراسات الشرعية مواكبة لهذه التحديات بوضع الحلول السليمة والدقيقة شرعا حتى لا يترك الباب مفتوحا أمام الأدعياء ليقوموا بالفتوى السيئة فيوقعون الأمة في حرج ويدفعون شبابها إلى المهالك ويشوهون الإسلام، بيد أن تقديم العلوم الشرعية بشكل سليم يجعل الأمة تسير موافقة للشريعة فترضي ربها وتعيش حياة فاضلة ويكون شبابها في استقامة ووعي حضاري إسلامي، كما أن تقديم العلوم الشرعية بطريقة صحيحة يجعل الأمة الإسلامية قادرة على مواكبة المستجدات بالاستفادة منها مع المحافظة على هويتها الحضارية الإسلامية.

وبما أن الحديث عن تطوير العلوم الشرعية وطرق تدريسها واسع ومتشعب جدا فقد اقتصرنا في هذه الورقة على الحديث عن الأسلوب المعاصر لتدريس الفقه الإسلامي في الجامعات وذلك لما للفقه من أهمية في بيان أحكام الله عز وجل فيما يمارسه الناس وما يعرض لهم من قضايا ومشكلات ليسلكوا بذلك الطريق الصحيح شرعا فيسعدوا بذلك في دنياهم وأخراهم، كما أن الفقه الإسلامي في الوقت نفسه من أخطر العلوم فيما لو تصدى له من كان قاصر الفهم والإدراك أو من لم يتفقه بطريقة صحيحة أو فهم الفقه بطريقة مشوهة فيفتي الناس بما يظلمهم وينشئ الفتن فيما بينهم ويوجد التطرف والغلو في حياتهم.

لذلك يجب الحرص على تنشئة وتدريب طلاب الجامعات المتخصصين في الشريعة على تعلم الفقه بطريقة صحيحة تزودهم بالمعارف السليمة والرؤية السليمة الواضحة التي تساعد على سلوك الطريق القويم ومواكبة المتغيرات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وغيرها وإفتاء الناس في ذلك بأحكام صحيحة ولكي يكون تدريس الفقه في الجامعات بشكل صحيح وبأسلوب مواكب للعصر ينبغي أن يرتكز تدريس الفقه على عدد من المقومات المتمثلة في: الخطة الدراسية، والكتاب المنهجي الجامعي المناسب، وأسلوب المحاضرة الناجحة، والمناقشة المفيدة، وطريقة حل المشكلات، وأسلوب البحث العلمي، وكتابة التقارير، والقراءة الذاتية، والاستفادة من

التقنيات الحديثة في التعليم، وحرص المدرس على التحلي بالسمات الفاضلة في أداء مهنته وعلاقته بطلابه.

ولبيان هذه المرتكزات سأعرض لها على النحو التالي:

الخطة الدراسية:

يتم توزيع الفقه إلى عدد من المساقات الدراسية بحسب ما تقضي به الخطة العامة لكلية الشريعة بحيث تتناول تلك المساقات جميع فروع الفقه في العبادات والمعاملات والأحوال الشخصية والقضاء والإثبات والحدود والجنايات ونظام الحكم والسياسة الشرعية وغيرها.

و يوضع لكل مساق مخططاً يتناول بيان الأهداف العامة من دراسة ذلك المساق، وتوصيف المساق، وتوزيع محتويات المساق على أسابيع الفصل الدراسي، وتحديد الساعات المعتمدة للمساق وأساليب التدريس لذلك المساق والأنشطة المصاحبة، وأساليب التقويم، والكتاب المنهجي والمراجع الأساسية، وعناوين مقترحة للبحث¹.

و لعل من أهم الأهداف التي يجب أن يتوخاها تدريس الفقه والتي ينبغي للخطة الدراسية أن تسعى إلى تحقيقها هي الآتي²:

- 1- إيجاد الفقيه العالم بالشريعة الإسلامية المتمسك بالوسطية والاعتدال.
- 2- إقدار طالب العلم الفقهي على استيعاب الأصول والقواعد والضوابط التي تمثل المنهج الذي يقوم عليه هذا العلم.
- 3- إيجاد الملكة العلمية الاجتهادية القادرة على التوصل للأحكام الشرعية ومواجهة المستجدات والنوازل التي لم تكن من قبل.
- 4- تمكين الطالب من رد الأحكام إلى أدلتها واستنباط الأحكام من تلك الأدلة.
- 5- إقدار الطالب المتخصص على اكتشاف وتطوير المناهج التي توصل المجتمع إلى حالة تطبيق الشريعة.

1 لمزيد من التفصيل والمناقشة يراجع: نظرات في الخطة الدراسية للدكتور عبد الناصر أبو البصل منشور في كتاب بحوث مؤتمر تدريس الفقه في الجامعات المنعقد بجامعة الزرقاء الأردن في 7/31 - 8/1/1999م.

2 يراجع في هذه الأهداف بحوث مؤتمر تدريس الفقه المشار إليه سابقاً وبحث الملكة الفقهية للدكتور محمد عثمان شبير ص 29 منشور في بحوث مؤتمر الزرقاء المشار إليه سابقاً.

6- تحقيق الترابط والتكامل بين تدريس الفقه وتدريس المواد الأخرى.

الكتاب المنهجي المناسب³:

إن الحديث عن الكتاب المنهجي المناسب الذي يجب توفيره كأساس لتدريس الفقه الإسلامي في الجامعات يقتضي منا الكلام أولاً عن تأليف الكتاب الفقهي بشكل عام ثم الكلام عن الكتاب المنهجي المناسب لتدريس الفقه بشكل خاص.

فنقول لقد كان تأليف الكتاب الفقهي قديماً تغلب عليه النزعة المذهبية حيث وجد في كل مذهب متون مختصرة تجمع مسائل المذهب المعتمد عليها وهذه المتون وجد لها عدد من الشروح وهذه الشروح كثيراً ما يوضع عليها حواشي وهذه الحواشي وضع عليها تعليقات وتنبهات تسمى بالتقريرات.

وإضافة إلى كتب الفقه المذهبي التي سادت قديماً ظهرت أيضاً مصادر في الفقه المقارن تعتبر موسوعات فقهية جمعت أقوال المذاهب المختلفة مصحوبة بالدليل والتعليل والعرض والتحليل

وهذه الكتب من متون ومختصرات وشروح وحواشي وتقريرات تعد ثروة فقهية عظيمة وتشهد لفقهاءنا بسعة العقل والتفكير والاجتهاد، وقد كتبت في وقت كان الإسلام يحكم رقعة مترامية الأطراف يقع فيها من النوازل والقضايا والمستجدات ما لا يمكن حصره، فوضع لها الحلول المناسبة بل كان الفقهاء يضعون حلولاً لقضايا يفترضون وقوعها.

وهذه المؤلفات لها إيجابيات كثيرة، ومع ذلك فإنها لا تخلوا من نقص في بعض الجوانب من حيث المضمون والمحتوى ومن حيث الشكل والترتيب، فهي من حيث المضمون قد ألفت في عصر له مشكلاته وظروفه، وكانت هذه المؤلفات تهتم بدراسة مشكلات تلك العصور ثم جاءت العصور التالية لها بقضايا ومشكلات جديدة ليس لها حلول في المؤلفات السابقة، كما أن بعض هذه المؤلفات يخلو من الاستدلال والموازنة بين الآراء ومناقشة الأدلة وبيان الراجح، وأما من حيث الشكل والترتيب

3 لمزيد من التفصيل حول الكتاب المنهجي المناسب يراجع: الكتاب الفقهي الجامعي الواقع والطموح للدكتور وهبة الزحيلي، والكتاب الفقهي الجامعي الواقع والطموح للدكتور شمس الدين محمد التكيبة كلاهما منشوران في كتاب بحوث تدريس الفقه الإسلامي في الجامعات المنعقد بجامعة الزرقاء 7/31-8/1/1999م

فبعض الكتب الفقهية صعبة المنال حتى أنه يصعب على المتخصصين العثور على بعض المسائل فيها وذلك لعدم فهرستها ولتداخل موضوعاتها.

وهذه الملاحظات لا تعني التقليل من قيمة هذه المؤلفات القيمة، كما أنها لا تعني تعميم الحكم عليها بل منها كتب تعتبر نموذجاً للكتب الفقهية على مر الزمان وقد حاول المؤلفون للفقهاء في هذا العصر التأليف بطريقة تمتاز بالآتي:

1- أسلوب المقارنة بين أقوال الفقهاء والموازنة بينها ومناقشة الأدلة وبيان الراجح.
2- التبسيط والتبسيط وسهولة العرض.

3- التخصص في تناول الموضوعات، فقد كانت المؤلفات القديمة تتناول الفقه من أوله إلى آخره بينما ظهر في هذا العصر مؤلفات متخصصة في كل فرع من فروع الفقه.

4- حسن الترتيب والتبويب وملائمة روح العصر من حيث سهولة اللغة والأمثلة المعاصرة ومن حيث العناية بالعناوين التفصيلية وترتيب الأفكار.

وأما واقع تدريس الفقه في الجامعات فإنه يختلف من جامعة إلى أخرى، فبعض الجامعات لا تزال تدرس كتب الفقه القديمة حيث يقوم أحد الطلاب بقراءة الكتاب ويقوم المدرس بشرح العبارات الغامضة وتذليل الصعوبات وفك الألغاز.

وفي بعض الجامعات يقوم مدرس الفقه بتدريس كتاب حديث من تأليفه أو تأليف غيره من المعاصرين.

وفي بعض الجامعات يجمع بين الطريقتين حيث يقرر كتاب حديث ويضاف إليه كتاب أو جزء من كتاب قديم، وهذه الطريقة هي أفضل الطرق حيث يتعرف الطالب من خلال دراسته للكتاب القديم على المصطلحات والأدلة في كل مذهب وتخريج الفروع على أصول المذهب ويتعامل مع كتب التراث مما يوسع مداركه ويجعله قادراً على الاستفادة منها وخصوصاً في بحثه ودراسته العليا، كما أن الطالب يستفيد من دراسته للكتاب الحديث استيعاب المسائل وفهمها بيسر لما فيه من عرض للمادة الفقهية بأسلوب سهل وعبارة واضحة وحسن ترتيب وتسلسل ومقارنة وغير ذلك ولكن يجب أن يتوفر في الكتاب المنهجي الحديث للفقهاء المعايير التالية:

1- استيعاب فروع المادة استيعاباً كاملاً والإحاطة بكل ماله صلة بالموضوع.

- 2- وضوح الأسلوب ودقة العبارة الفقهية مع الحرص على تبسيطها وتقريب معانيها للطلاب والابتعاد عن الكلمات والمصطلحات الغريبة وعدم الاستطراد في القضايا النحوية أو اللغوية.
- 3- دقة العزو إلى المذاهب، وعرض الأدلة عرضاً متيناً مستوعباً ولو بإيجاز.
- 4- حسن الترتيب والتبويب، وتحرير مسائل الخلاف، وسهولة العرض، وتسلسل الأفكار، وكثرة التوضيح بالأمثلة، ووضع الفهارس التي تيسر الحصول على المسائل.
- 5- المقارنة بين المذاهب الفقهية، وكذا المقارنة بإيجاز بين الفقه الإسلامي والقانون الوضعي حتى تعرف ميزة الحكم الشرعي ومدى التطابق أو التباين بين الشريعة والقانون.
- 6- التخصص في الكتاب الفقهي فيكتب مثلاً في الفقه الجنائي أو في فقه المعاملات أو فقه الأحوال الشخصية أو في نظام الحكم الإسلامي.
- 7- الاهتمام بالقضايا المعاصرة والنوازل الجديدة كالتأمين والمعاملات المصرفية وغيرها.
- 8- الواقعية والتفاعل مع البيئة ومتطلبات الحياة ومعالجة ما هو قائم فعلاً في المجتمع، والبعد عن المسائل والأفكار التي بادت ولم يعد لها وجود والبعد أيضاً عن الفرضيات البعيدة الوقوع.
- 9- ربط الأحكام الفقهية بمقاصد الشريعة وبمبادئها العامة وقواعدها الكلية لينضبط للطالب فهم الفقه ومقاصده، وتحفظ للأمة وحدتها ويسد الباب على نوازع التفرق وبذور الفتنة.
- 10- إعادة صياغة المباحث الفقهية التي صاغها الفقهاء السابقون بما يناسب عصرهم بينما طرأ عليها اليوم الكثير من التغيرات السياسية أو الاجتماعية، كما هو الشأن في مباحث السياسة الشرعية ومباحث العلاقات الدولية فقد صيغت في الماضي بما يناسب ذلك العصر ولكنها اليوم قد طرأ عليها من التغير الكثير مما يستوجب إعادة النظر في تلك المباحث ومضامينها، فمثلاً في الماضي كان يقسم العالم إلى دار إسلام ودار حرب بينما اليوم في ظل المعاهدات الدولية لا يمكن النظر إلى العالم

الأخر إلا على أساس أنه دار عهد، وكذلك في أصل العلاقات بين الدول حيث يجب أن يرجح اليوم أن الأصل في العلاقات هو السلم

لمحاضرة الناجحة:

يمثل أسلوب المحاضرة الطريقة الأكثر شيوعاً في التدريس الجامعي لما فيها من سهولة وقدرة على توصيل المعلومات إلى أذهان المتعلمين حيث يقوم المدرس بإعداد الموضوع الذي يريد، ثم يلقيه على الطلاب وهم يستمعون إليه، وبهذا فإن المدرس يحرص على جمع المادة العلمية مكتملة ثم يقدمها للطلاب حسب الخطة المقررة للمساق. ويستفيد الطلاب من أسلوب المحاضرة الكثير من المعارف في أقل وقت ممكن إذ ليس من السهل أن يصل كل متعلم إلى المصادر التي يستعين بها. المحاضر الذي لديه خبرة واسعة في مجال تخصصه، كما أن الطلاب يستفيدون من المحاضرة التعود على مهارة الإصغاء وتنظيم التفكير واستخلاص الأفكار.

وإذا كان أسلوب المحاضرة يعتمد على المدرس فهو الذي يقدم المعلومات ويعرض حلول المشكلات مما يعني أن عملية الاتصال تتم في اتجاه واحد من المعلم إلى المتعلم لذلك فإن نجاح المحاضرة يستلزم توفر مجموعة من المقترحات المتمثل أهمها في الآتي⁴:

- 1- أن يكون المدرس متمكناً من المادة العلمية التي يدرسها.
- 2- أن يخطط المدرس للمحاضرة ويعد لها إعداداً ملائماً.
- 3- أن تبدأ المحاضرة بتهيئة مناسبة تعطي الصف رغبة في بدء الرحلة التعليمية.
- 4- أن يتضمن عرض المادة العلمية أمثلة كافية.
- 5- أن يتم التأكيد في المحاضرة على المفاهيم الأساسية.
- 6- أن تتاح الفرصة للمتعلمين لطرح أسئلتهم.
- 7- أن يستخدم في أثناء المحاضرة الوسائل التعليمية التي تساعد على فهم المادة التعليمية مع التنويع في هذه الوسائل وتقديمها في الوقت المناسب.
- 8- أن يتم الإلقاء بصوت واضح ونبرات سليمة.

4 انظر: طريقة التدريس للدكتور عبد الرحمن صالح عبد الله المنشور في كتاب بحوث مؤتمر علوم الشريعة في الجامعات المنعقد بعمان من 23 - 26 / 1994 ج2 ص 92-93.

- 9- أن يعمل على تحفيز الطلبة ويجذب انتباههم عبر إلقاءه بعض التساؤلات، أو لفت الانتباه إلى المواقف والمناسبات التي تجعلهم ينشدون إلى الدرس .
- 10- أن يراعي المدرس الفروق الفردية بين الطلاب فهم ليسوا على درجة واحدة في التحصيل، وإنما هناك تباين بينهم يوجب على المعلم التنوع في استخدام طرق التدريس لمواجهة هذه الفروق
- 11- تأخير الحديث عن موضوع (حكمة المشروعية) إلى ما بعد دراسة الحقائق المتضمنة في الدرس، حيث يجب أولاً أن يفهم الموضوع ثم يبين بعد ذلك سر التشريع أو الحكمة⁵.
- 12- أن ينتهي المحاضر بخاتمة تكون أقرب إلى محاولة تلخيص الموضوع وبيان ما تم إنجازه في الدرس

ومن أجل تحقيق هذه المرتكزات لنجاح المحاضرة ينبغي على المدرس أن يتجنب الدخول في المحاضرة بدون مقدمة لها وأن يتجنب الاستمرار في المحاضرة على وتيرة واحدة دون تنوع أساليبها، كما يجب عدم الإكثار من الاقتباسات الطويلة أو استخدام العبارات الغامضة، كما يجب البعد عن إظهار الحيرة أو التردد⁶.

المناقشة المفيدة

إن المناقشة في الدرس طريقة حيوية لأنها تنقل المتعلم من دور المشاهدة والاستماع إلى دور الشريك في الموقف التعليمي، فهي تحفز المتعلمين على التعلم وتطور مهاراتهم وقدراتهم على التقويم والصيغة للأفكار والحوار فينتج عن هذا كله توضيح المفاهيم وتثبيتها في عقول المتعلمين، فمن المؤكد أن المتعلم يستطيع أن يستوعب الدرس مع المناقشة أكثر مما يستوعبه في حالة خلو الدرس من المناقشة، كما أن المناقشة والحوار تقرب المسائل الفقهية إلى عقول المتعلمين وتوصلهم إلى الحقائق والمعلومات، وتساعد على استبدال التعبيرات شديدة الإيجاز بتعبيرات مبسطة وسهلة⁷.

ومن أجل أن تكون المناقشة مفيدة ينبغي الحرص على الآتي⁸:

- 5 أنظر: طرق تدريس الفقه الإسلامي للدكتور مروان القدومي المنشور في كتاب بحوث مؤتمر تدريس الفقه بجامعة الزرقاء مرجع سابق ص 192.
- 6 أنظر: طريقة التدريس لعبد الرحمن صالح مرجع سابق ج 2 ص 92-93
- 7 أنظر: طرق تدريس الفقه للدكتور مروان القدومي مرجع سابق ص 92.
- 8 يراجع: طريقة التدريس للدكتور عبد الرحمن صالح مرجع سابق ج 2 ص 94-95.

- 1- أن يحدد المدرس المفاهيم والمبادئ الأساسية التي يتضمنها الدرس وأن يعطي أمثلة كافية على كل مفهوم وأن يشترك المتعلمون مع المعلم في بلورة المفاهيم الأساسية واستنتاج التعريفات للمفاهيم والمصطلحات الواردة في الدرس.
- 2- أن يكون طرح الأسئلة من الجانبين فالمعلم يطرح عددا من الأسئلة وفي الوقت نفسه يشجع المتعلمين على طرح أسئلة أخرى.
- 3- أن يحرص المعلم على طرح الأسئلة التي تستثير التفكير، وتؤدي إلى تنمية ملكة التقويم والاستنتاج والمقارنة لدى المتعلم، ومن الخطأ أن يركز المعلم على الأسئلة التي تقيس القدرة على التذكر فقط.
- 4- أن لا يهمل المعلم الأسئلة التي يطرحها المتعلمون، ولا يستخف بها مهما كانت ضعيفة في نظره إلا أنه لا ينبغي أن يعطي الأولوية للأسئلة التي ترتبط بالأهداف.
- 5- أن يتيح المعلم - بعد طرحه للسؤال - وقتا يتسع لأن يقوم المتعلم بالتفكير في الجواب، وأن يساعد المعلم المتعلمين على اكتشاف الجواب وذلك بأن يشجع من يعطي جانبا من الجواب الصحيح ولو لم يكمله ولا يسعى إلى تثبيطه.
- 6- أن يحرص المعلم على البعد عن المناقشات التي قد تتحول إلى جدل عقيم.
- 7- أن يحث المعلم جميع المتعلمين على الاشتراك في المناقشة، ولا يصح أن يتصدر النقاش بعض المتعلمين، بينما يظل غالبيتهم غير مشاركين في المناقشة ولا بد أن تكون المناقشة مفتوحة للجميع يشتركون فيها ولهذا فإن على المدرس أن يحث المترددين من الطلاب على المشاركة.

ولطريقة المناقشة في تدريس الفقه أهمية بالغة فهي تؤدي إلى تزويد المتعلمين بالمعلومات الصحيحة في موضوعات الفقه، وتكسيهم المعرفة الدقيقة عنها، وتمكنهم من السعي لفهم الأشياء، واتخاذ موقف المستكشف لها، وتتمي الميل لمواجهة المشكلات والوصول إلى الاستنتاجات، وممارسة التفكير، والمنهجية العلمية إضافة إلى أسلوب الاستجواب والحوار وإيقاظ التفكير وإثارة الانتباه إلى الحقائق التي يراد الوصول إليها.

أسلوب حل المشكلات

في هذه الطريقة يقوم المعلم بطرح مسألة من مسائل الفقه الإسلامي في صورة مشكلة تستوجب مزيدا من البحث والدراسة وتحتاج إلى حل بالحكم الشرعي، ويعطي

المعلم للطلاب وقتاً كافياً لدراسة هذه القضية أو المشكلة ثم يعقد لها مناقشة يشترك فيها جميع الطلاب للوصول إلى الجواب والحل الأمثل للمشكلة بعد إخضاع الآراء المتعددة للنقد والتقويم في ضوء الأدلة، ومما يصلح لمثل هذا الأسلوب هو قضايا المعاملات المالية المعاصرة كالتأمين والمضاربة المشتركة وغيرها وفي هذه الطريقة يكون العبء الأكبر على المتعلم بقيامه بالبحث والقراءة إلا أنها تؤدي إلى تنمية قدرات المتعلم بالبحث والتحليل وإدراك المفاهيم والحلول المختلفة للمشكلة أو المسألة، كما تنمي لدى المتعلم القابلية لآراء الآخرين الذين يختلفون معه في الرأي والمناقشة، وتهذب مهارته في إجادته للاستماع والحوار مع الآخرين، كما تساعد على الاحتفاظ بالمعلومات فترة أطول، وتحسن الفهم والاستيعاب والتفكير الناقد والقدرة على استنباط أحكام هذه المشكلات من النصوص الشرعية أو بالقياس وغيره من الأدلة الشرعية.

إلا أن هذا الأسلوب يحتاج إلى مستوى متقدم من الطلبة في الدراسة، ومستوى عال من الفهم والمناقشة إذ يصعب استخدامه في المستويات الدراسية الأولى.

كما أن هذا الأسلوب يحتاج إلى وقت طويل لذلك ينبغي استخدامه أحيانا كنموذج دراسي ولا ينبغي الإكثار منه نظراً لضيق الوقت المخصص للمناقشة.

ولكي يكون هذا الأسلوب ناجحاً يجب على المدرس عرض المشكلة أو المسألة التي يراد إيجاد حل لها بشكل مجرد، وواضح ومفهوم واستقصاء مظاهر المشكلة وما يتعلق بها من معلومات والبحث عن المشاكل التي تشابهها ويمكن أن تشترك معها في الحكم ثم البحث في النصوص والعلل والمقاصد والقواعد الشرعية عن الحكم لتلك المشكلة⁹.

أسلوب كتابة الأبحاث العلمية

هذا الأسلوب هو واحد من أساليب التعلم الذاتي ويقصد به أن يكلف المدرس طلبته أفراداً أو مجموعات بكتابة أبحاث جامعية في موضوع معين من موضوعات الفقه الإسلامي، وهذه الطريقة ضرورية في مستوى التعليم الجامعي لأنها تدرّب الطالب على البحث العلمي والتعامل مع المراجع والتعرف عليها كما أنها تعزز ثقة

9 إراجع: تدريس مادة أحاديث الأحكام في الجامعات للدكتور محمد عويضة ص 302-303 منشور في بحوث مؤتمر الزرقاء المرجع السابق وإراجع: طريقة التدريس للدكتور عبد الرحمن صالح ج 2 ص 96-97 مرجع سابق.

الطالب بنفسه وقدرته على التعلم الذاتي والبحث وتزوده بالعديد من الخبرات وتعرفه على العديد من المفاهيم والمصطلحات، وتعلم المنهجية العملية في البحث والنقد والتقويم والمناقشة للأدلة والآراء التي يقف عليها وتكسبه القدرة على الترجيح.

ولكي تعطي هذه الطريقة ثمارها المرجوة يلزم توفر الشروط الآتية:

- 1- الرغبة لدى الباحث في الموضوع ووجود الدافع لدراسته.
- 2- إدراك أهمية الموضوع والفائدة المرجوة من دراسته.
- 3- أن يكون الموضوع ملائماً لقدرة الباحث في أن يكتب فيه.
- 4- توفر المراجع والمصادر التي تعين الباحث على استيفاء الموضوع.
- 5- الصفاء الذهني عند الكتابة وأن لا يكون البال مشغولاً بما يصرفه عن البحث.

رغم أهمية أسلوب البحث للطلاب الجامعي إلا أنه يخشى أن يؤثر على مستوى التحصيل الدراسي للطلاب إذا ما أخذ منه وقتاً طويلاً على حساب دراسته للمواد الأخرى؛ لذلك ينبغي على المدرسين وضع خطة لمقدار البحوث التي يكلف بها الطلاب حتى يكون مقدارها متوازناً مع الواجبات الأخرى للطلاب، ولا ينبغي أن تكون البحوث مرهقة للطلاب وصارفة له عن واجباته الأخرى وتحصيله الدراسي.

كما يجب على المدرس أن يقوم بتكليف الطلاب وتوزيع البحوث عليهم في أول الفصل الجامعي حيث يكون العبء الدراسي ما يزال قليلاً كما يلزم تحديد الوقت الذي ينبغي أن ينجز فيه الطلبة أبحاثهم ثم يقوم المدرس بقراءة الأبحاث وتقويمها وتسجيل الملاحظات عليها وإعادتها للطلبة قبل انتهاء الفصل حتى يعرف الطلاب الملاحظات ويستفيدوا منها، ويحبذ لو أمكن أن تختار بعض الأبحاث ويعرضها الطلاب في إجازة على زملائهم ويناقشوها في المحاضرة¹⁰.

أسلوب إعداد التقارير

هذا أسلوب من أساليب التعلم الذاتي ويقصد به أن يكلف المدرس كل طالب من طلبته أو كل مجموعة بالتعرف على مرجع من مراجع المادة أو كتاب من الكتب

10 مراجع: طرق تدريس الفقه الإسلامي لمروان قديمي مرجع سابق ص 197-198 وتدریس مادة أحادیث الأحكام فی الجامعات لمحمد عویضة مرجع سابق ص 308-309 والتجديد في مناهج العلوم الشرعية وطرق تدريسها للدكتور شفيق موسى عياش المنشور في كتاب بحوث المؤتمر الدولي لمناهج التجديد في العلوم الإسلامية المنعقد بجامعة المنيا في 5-7 مارس/2005م ج 1 ص 789

ذات العلاقة بموضوعات المادة الدراسية واستعراضها وتقديم تقرير عنه يقدمه للطلبة في وقت المحاضرة أو خارجها لتصويره وتوزيعه على طلبة المساق مع الحرص على أن يكون هذا التقرير موجزا بحيث لا يصل إلى حجم البحث الجامعي، وهذه الطريقة تناسب مساقات الفقه الإسلامي نظرا لكثرة المصنفات فيها وكثرة المراجع التي يصعب على الطلبة أن يرجعوا إليها أثناء دراستهم للمساق.

ولأسلوب التقرير فوائد كثيرة فهو يعرف الطلبة بالمراجع، ويوثق العلاقة بين الطالب والكتاب، وتجعل الطالب يتعرف على منهج ذلك الكتاب وأسلوب مؤلفه في تناول الموضوعات كما يتعرف على العديد من المفاهيم والمصطلحات والمسائل والأحكام،

ويتعزز لديه حب القراءة والبحث والتعرف على الكتب والمراجع، إلا أنه ينبغي عند تكليف الطلاب بهذه الطريقة الموازنة بينها وبين واجباتهم الدراسية الأخرى من حيث الوقت الكافي، كما يجب على المدرس أن يرشد الطلاب إلى اختيار الكتب المناسبة لمستوياتهم العلمية والمتوفرة في مكتبة الجامعة، كما يجب على المدرس أن يرشد الطلاب إلى الأسلوب الذي يتم به كتابة التقارير، وبعد ذلك يقوم المدرس بكتابة ملاحظاته على تلك التقارير ليستفيد منها الطلاب مستقبلا، ويمكن للطلاب أن يعرضوا تقاريرهم على زملائهم ليستفيدوا منها¹¹.

أسلوب القراءة الذاتية:

هذا الأسلوب هو من أساليب التعلم الذاتي وفيه يحدد المدرس موضوعات معينة ويكلف الطلبة بقراءتها وتحضيرها معتمدين على أنفسهم ويقوم المدرس بتقييمهم عن طريق الحوار والمناقشة في المحاضرة، ولهذه الطريقة مزايا كثيرة فهي تمكن الطلبة من الاعتماد على أنفسهم وأن يتعاملوا مع مراجع المادة مباشرة، كما أنها تعزز لدى الطلبة قدراتهم على الفهم والاستيعاب وتثير اهتمامهم بما يتعرضون له من قضايا تحتاج إلى شرح وفهم وتفسير كما أنها تعزز ثقتهم بأنفسهم.

11 يراجع: تدريس مادة أحاديث الأحكام للدكتور محمد عويضة مرجع سابق ص 306-308.

إلا أن هذه الطريقة قد ينتج عنها تراكم المادة الدراسية على الطالب لذلك ينبغي الموازنة بينها وبين الواجبات الدراسية الأخرى¹².

الاستفادة من الوسائل والبرامج الحديثة في التعليم:

إن الوسائل التعليمية الحديثة والبرامج المتطورة مفيدة جداً في توصيل المعلومات إلى الطلاب واستيعابهم لها لذلك يجب على المدرس الاستفادة منها في مهنة التعليمية، ويعد الحاسوب في مقدمة الوسائل التعليمية الحديثة لما له من إمكانيات في مجال الحفظ للمعلومات وتخزينها وسرعة الوصول إليها واستخراج النتائج منها وعرضها بأساليب مشوقة وجذابة للطلاب لهذا يجب الاستفادة من هذه الجهاز في التعليم وفي التواصل مع الطلاب عبر المراسلات الإلكترونية، على أن تكون هذه الاستفادة أثناء المحاضرة بقدر ما تدعو إليها الحاجة، وبما يسهل على الطلاب فهمهم واستيعابهم للدرس، ولا يصح أن تعتمد المحاضرة كلها على أسلوب العرض الإلكتروني ويتخلى المدرس عن دوره في الشرح والتواصل والنقاش مع الطلاب¹³.

الصفات التي يجب أن يتحلى بها مدرس الفقه.

إن مدرس الفقه يقوم بمهمة عظيمة فهو إلى جانب كونه معلماً فهو في الوقت نفسه مربياً وموجه لذلك ينبغي أن يتحلى بعدد من الصفات حتى يكون أسلوبه في التدريس ناجحاً، وطريقته في التربية صالحة، ومن أهم الصفات التي يجب أن يتحلى بها مدرس الفقه الصفات التالية¹⁴:

- 1- أن يكون ملماً إماماً شاملاً بعلوم الشريعة الإسلامية، متقناً لها عارفاً بأحوال وعلوم عصره، فعلم الفقه له الريادة والرئاسة فلا يليق بمعلم الفقه أن يكون معزولاً عن علوم عصره وأحوال بيئته وزمانه.
- 2- أن يكون قدوة في سعة العلم والخلق، مع التزام الرفق والتيسير في التعامل، والقدرة على التأثير في الطلاب، والنصح لهم، وحب الخير لطلاب العلم، والإتصاف بصفات المرشد المعلم.

12 أنظر المرجع السابق ص 305-306.

13 يراجع: التجديد في مناهج العلوم الشرعية وطرق تدريسها للدكتور شفيق موسى عياش مرجع سابق ص 788.

14 يراجع: المدرس الذي نريد للدكتور محمد عقلة إبراهيم المنشور في كتاب بحوث مؤتمر الزرقاء مرجع سابق ص 496 ويراجع: طرق تدريس الفقه للدكتور مروان القدومي مرجع سابق ص 184-185.

- 3- القدرة على تحضير المادة العلمية، بمعرفة أهداف تدريس المقررات الفقهية والقدرة على مراجعة المادة العلمية في المصادر الأصلية، والقدرة على إدارة القاعة الدراسية بطريقة تجمع بين الود، واحترام النظام، وسيادة العدالة الكاملة بين أفرادها إضافة إلى استخدام وسائل الإيضاح وتقنيات التعليم.
- 4- أن يكون لديه القدرة على إجراء البحوث العلمية الشرعية.
- 5- أن يستشعر أنه صاحب رسالة وليس مجرد موظف أو صاحب حرفة يتكسب منها.
- 6- أن يتمتع بالمهارة والوضوح في التدريس وحرصه على تقديم الجديد باستمرار وأن يعرض المادة العلمية بطريقة مفيدة وبأسلوب مؤثر ومقنع وأن يوجه الانتباه للأفكار الرئيسية في المادة الدراسية.
- 7- أن يتمتع بالمرونة في عملية التعليم واستعمال أساليب متنوعة في التدريس، وأن ينوع الأنشطة داخل المحاضرة بين طرح سؤال وإجراء حوار وكتابة على اللوح وعرض إلكتروني، أو أي وسيلة إيضاح أخرى وكذا التعليق على ما يعرض من أفكار.
- 8- وأن يحرص على الجدية والنظام في ممارسة مهنته وإقامة علاقات إيجابية مع طلابه وأن يحترم شخصية الطالب ويتيح له الفرصة للاختيار ويتقبل الأسئلة والنقد بصدق رحب.
- 9- أن يشرك الطلاب في المناقشة، ويساعدهم في الانتقال من السلبية إلى الإيجابية ومن الجمود إلى الفاعلية.
- 10- أن يراعي الفروق الفردية بين الطلبة، ويقدم ما يناسب كل مستوى سواء في تدريسه أو اختياراته